

ИСТОРИКО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ
ЦЕНТР СВЯЗИ

ПРИЗВАННЫЙ ХРАНИТЬ *образ прошлого*

1 июля текущего года Историко-информационный центр связи РУП «Белтелеком» отметил свое 40-летие.

Деликатное это дело – создание образа прошлого. Основательный и скрупулезный отбор образцов и подлинников сродни многоцветным частичкам смальты, способен создать мозаичное и яркое панно большой истории. В нашем случае оно символизирует легендарное прошлое, настоящее и будущее сферы связи и коммуникаций в Беларуси.

Сопроводить комментариями это событие мы попросили заведующую Историко-информационным центром связи РУП «Белтелеком» Тамару Ивановну СОЛОМКО.

...Мы подошли к высотному строению с простирающимися витражами у входа, увенчанному большими литерами «Историко-информационный ЦЕНТР СВЯЗИ». Более полувека назад на этом месте было дальнейшее предместье белорусской столицы, а сейчас здесь находится один из центральных проспектов в окружении высоток. Когда-то о таком

расположении музейной экспозиции первые хранители экспонатов могли только мечтать.

После обретения нового адреса и масштабного преобразования это стало уже не просто экспозицией редких артефактов оборудования связи разных лет – это большой мультимедийный центр, соответствующий уровню не только «Белтелекома», но и всей отрасли.

Известно, что в конце 1954 года союзное Управление Уполномоченного было реорганизовано в Министерство связи БССР. Тогда же возглавить отрасль было поручено одному из ведущих специалистов страны в области дальней связи Павлу Васильевичу Афанасьеву. Именно ему принадлежала идея создания музея связи, которой зарядились многие связисты-

энтузиасты. На решение о создании музея с живым интересом отозвались все предприятия связи республики, а также ветераны-связисты, общественные организации отрасли. Таким образом, постепенно начал формироваться будущий музейный фонд.

За практическое воплощение планов принялись участники инициативной группы, которую возглавила заместитель министра связи Мальва Тодосьевна Дехта. Была проделана огромная работа по исследованию и определению тематики экспозиций, научному проектированию и сбору экспонатов.

– Сегодня мы помним и искренне благодарны энтузиастам, благодаря которым музей был создан, – говорит заведующая Центром Тамара Ивановна Соломко. – В их числе – П. С. Князев, Ф. С. Горевой, Н. Я. Омельченко, В. Л. Токалевич, А. И. Малыко, Г. Н. Зуевская, О. М. Розина, Л. С. Кондратенко, М. Ф. Прокопенко, Л. А. Подорский, Э. Н. Петровский.

1 июля 1983 года уже вторым министром связи Иваном Михайловичем Грицуком был подписан приказ № 122 «О создании Музея связи», что стало юридической датой образования музея.

– Основная задача, которая ставилась при его создании, – собирать, сохранять и экспонировать технику связи прошлых лет, накапливать исторические материалы о развитии средств связи, фотодокументы, передавать воспоминания ветеранов-связистов. И следует сказать, что все получилось, – продолжает Тамара Ивановна. – К 1991 году был собран и систематизирован значительный исторический материал. Для размещения экспонатов были выделены площади в центре столицы, в здании бывшей Минской межгородской телефонной станции.

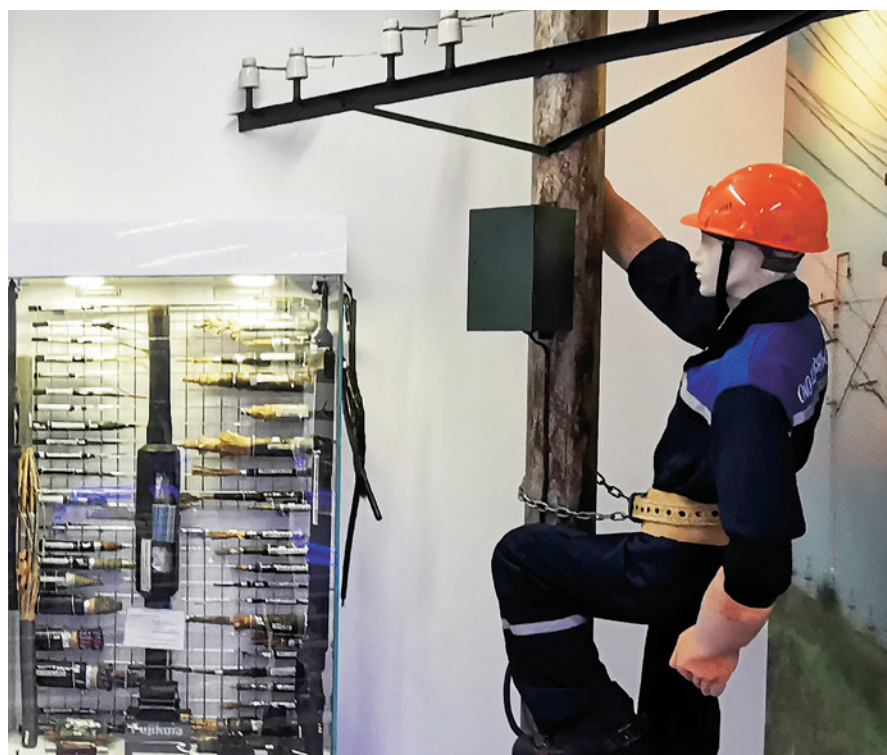
В течение двух лет проводились работы по ремонту помещения и оформлению экспози-



ций, а 6 мая 1993 года, накануне профессионального праздника связистов, Музей связи открыл свои двери для первых посетителей по адресу: ул. К. Маркса, 29, где располагался без малого 28 лет. А 1 августа 2011 года уже в статусе Историко-информационного центра РУП «Белтелеком» музей стал функциони-

ровать по адресу: г. Минск, ул. Менделеева, 13 в помещении площадью 377 м².

К этому времени фонд музея составлял около тысячи экспонатов и около пяти тысяч единиц документальных материалов, среди которых – воспоминания связистов, фотографии, техническая литература и др.





После принятия Кодекса Республики Беларусь о культуре № 413-З от 20 июля 2016 года значительно возросла роль музеев в жизни общества. Была принята государственная программа, которая касалась исторического и духовного наследия Беларуси и была нацелена на возрождение и сохранение национальных традиций, истории и культуры. 25 января 2017 года уже в новом современном облике Историко-информационный центр РУП «Белтелеком» получил прописку по нынешнему адресу: пр. Победителей, 123 в помещении площадью 900 м².

Огромная музейная коллекция, собранная здесь хранителями за 40 лет, бесспорно, создает особую атмосферу. Но, пожалуй, ключевое отличие Центра связи от ему подобных в том, что в экспозиции

удалось передать масштаб и роль человека, его технического гения, терпения и воли.

Сохраняя историческую память, превращая ее в ценностные ориентиры, мы способствуем формированию культурной идентичности личности. Ведь на основе исторической памяти как фундаменте национального самосознания в рамках экспозиции Центра возможно воссоздать исторические реалии, вовлекая человека в мир ожившей истории, вызывая высокие чувства сопричастности к ней, чувство патриотизма. Во многом благодаря этому здесь создана большая галерея фотографий и воспоминаний связистов – участников Великой Отечественной войны, тех, кто в мирные годы восстанавливал народное хозяйство Беларуси.

Очевидно, что кропотливая архивная работа, письма с воспоминаниями ветеранов сделали корпоративную музейную экспозицию популярным источником познаний.

– Огромная заслуга в том, что за все минувшие годы музей сохранился и успешно функционирует, принадлежит Министерству связи и информатизации Республики Беларусь, руководству РУП «Белтелеком», а также целой команде, которая на протяжении многих лет прилагает усилия для сохранения истории и наследия связистов, – говорит Тамара Иванова. – Со всеми задачами в течение десятилетий справлялись руководители музея, начиная с первого директора Татьяны Геннадьевны Джапаридзе. Эстафету подхватили руководители музея в последующие годы – Лидия Федоровна Холодинская, старший хранитель фондов Регина Степановна Романовская, директор музея Людмила Николаевна Барковская, Валентина Ивановна Анисимова, хранитель фондов Людмила Петровна Фесенко, а теперь помогает ведущий методист Людмила Викторовна Черушева...

В нынешней экспозиции Историко-информационного центра связи много лиц и личного. И в этом, нам кажется, заключается ценность не только для посетителей из числа связистов, которые могут отыскать здесь портреты или имена своих близких и знакомых, но и для любого, кто хочет увидеть живую историю своей страны и буквально прикоснуться к ней.

В общем, одним посещением здесь точно не обойтись, и этот вопрос тоже решаем. Здесь всегда радушно встречают студенческую молодежь и юных посетителей, потому что в отрасли связи ценят не только свое прошлое, но и будущее.

Н. Кошаровский
«Вестник связи»

